

III. Yver, vous n'êtes qu'un vilain

SATB, unaccompanied

Charles d'Orléans
(?1394 - 1465)Claude Debussy
(1862 - 1918)

Alerte et vif

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

(for rehearsal)

f

Y - ver, Y -

Y - ver, vous n'es - tes qu'un vi - lain,

Y - ver, Y -

Y - ver, Y -

f

f

4

ver,

vous n'est - es qu'un vi - lain,

ver,

ver,

mf

mf

p

mf

p

mf

Y - ver, vous n'est - es qu'un vi -

qu'un vi -

Y - ver, vous n'est - es qu'un vi -

Y - ver, vous n'est - es qu'un vi -

Y - ver, vous n'est - es qu'un vi -

Y - ver, vous n'est - es qu'un vi -

lain! Y - ver, vous n'es - tes qu'un vi - lain! Es -

lain! Y - ver, vous n'es - tes qu'un vi - lain!

Y - ver, vous n'es - tes qu'un vi - lain! *molto dim.*

lain! Y - ver, vous n'es - tes qu'un vi - lain!

Detailed description: This system contains four staves. The top two staves are vocal lines in treble clef with lyrics. The third staff is a piano accompaniment in treble clef, featuring a *ff* dynamic and a *molto dim.* marking. The bottom staff is a piano accompaniment in bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4.

11

té est plai - sant, et gen - til, Es - té

Solo p
Es - té est plai - sant, et gen - til,

Solo p
Es -

Detailed description: This system contains five staves. The top staff is a vocal line in treble clef with lyrics. The second staff is a vocal line in treble clef with lyrics and a *Solo p* marking. The third staff is a vocal line in treble clef with lyrics and a *Solo p* marking. The fourth staff is a piano accompaniment in bass clef. The bottom two staves are a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4.

21

Solo *p doux*

main. _____ Es - té re - vet champs, - bois et fleurs De sa li -

Solo *p doux*

main. _____ Es - té re - vet champs, - bois et fleurs De sa li -

Solo *p doux*

main. _____ Es - té re - vet champs, - bois et fleurs De sa li -

Solo *p doux*

main. _____ Es - té re - vet champs, - bois et fleurs De sa li -

p doux

p [detaché]

26

più p

p cresc.

vrée de ver - du - re _____ Et de main tes au - tres cou - leurs _____

più p

p cresc.

vrée de ver - du - re _____ Et de main tes au - tres cou - leurs _____

più p

p cresc.

vrée de ver - du - re _____ Et de main tes au - tres cou - leurs _____

più p

p cresc.

vrée de ver - du - re _____ Et de main tes au - tres cou - leurs _____

più p

p cresc.

Par l'or - don - nan - ce de na - tu - re. *f* *dim.* *p* *pp*
 Par l'or - don - nan - ce de na - tu - re. *f* *dim.* *p* *pp*
 Par l'or - don - nan - ce de na - tu - re. *f* *dim.* *p* *pp*
 Par l'or - don - nan - ce de na - tu - re. *f* *dim.* *p* *pp* Tutti *mf*
 Par l'or - don - nan - ce de na - tu - re. *f* *dim.* *p* *pp* *mf*

Y - ver, *Tutti f* Mais vous, Y - *p*
 Mais vous, Y - ver, *Tutti mf* Mais vous, *f* mais vous, Y - ver, mais - *mf* *p*
 Mais vous, Y - ver, *Tutti mf.* Mais vous, mais vous, Y - *f* *mf* *p*
 vous, Y - ver, mais vous, Mais vous, Y - *f* *mf* *p*

39

ver, trop es - tes plein De nè - ge, de nè - ge,
 vous es - tes plein De nè - ge, vent, pluye et gré - zil, vent, pluye et gré - zil,
 ver, trop es - tes plein De nè - ge, plein de nè - ge,
 ver, trop es - tes plein De nè - ge, plein de nè - ge,

42

vent, pluye et gré - zil. On vous deust ba - nir en é -
 vent, pluye, et gré - zil. On vous deust ba - nir en é -
 vent, pluye et gré - zil. On vous deust ba - nir en é -
 vent, pluye et gré - zil. On vous deust ba - nir en é -

Tempo I°

xil. *p*

xil. *p*

xil. *p* Sans point fla-ter je par-le

xil. *p* Sans point fla-ter je par-le plein, Sans point fla -

Tempo I°

p *P* *p*

Y - ver, vous n'es-tesqu'un vi -

mf *f*

Sans point fla-ter je par-le plein: Y - ver, Y - ver, Y -

mf *f*

plein, Sans point fla - ter je par - le plein: Y - ver, Y -

mf *f*

ter, Sans point fla - ter je par - le plein: Y - ver, Y -

mf *f*

55

laine! Y - ver, vous n'es - tes qu'un vi - laine! Y -

ver, Y - ver, Y - ver, Y - ver,

ver, Y - ver, Y - ver,

ver, Y - ver, Y - ver, Y - ver, vous n'es - tes qu'un vi - laine!

ver, Y - ver, Y - ver, Y - ver, vous n'es - tes qu'un vi - laine!

59

En augmentant et en serrant le mouvement

ver, Y - ver,

vous n'es - tes qu'un vi - laine!

vous n'es - tes qu'un vi - laine! Y - ver,

Y - ver, vous n'es - tes qu'un vi - laine! Y - ver, vous n'es - tes qu'un vi - laine!

Y - ver, vous n'es - tes qu'un vi - laine!

Y - ver, Y - ver, Y - ver,

Y - ver, vous n'es - tes qu'un vi - lain! — Y - ver, Y - ver, Y - ver,

vous n'es - tes qu'un vi - lain! — Y - ver, Y - ver, Y - ver,

Y - ver, vous n'es - tes qu'un vi - lain! — Y - ver, Y - ver, Y - ver,

f

Y - ver, Y - ver, Y - ver, Y - ver,

Y - ver, vous n'es - tes qu'un vi - lain!

Y - ver, vous n'es - tes qu'un vi - lain!

Y - ver, vous n'es - tes qu'un vi - lain!

Y - ver, Y - ver, n'es - tes qu'un vi - lain!

sec *f* *ff*